

# Projekt SUNflower

Publikováno: 12. 3. 2007

---

Projekt SUNflower a později SUNflower+6 si dal za cíl analyzovat vztah mezi vývojem úrovně bezpečnosti silničního provozu, politikou a programy bezpečnost silničního provozu a opatřeními ve zúčastněných zemích, srovnat vývoj úrovně bezpečnost silničního provozu na pozadí přijatých opatření, identifikovat pozitivní zkušenosti a implementovat je v Evropských programech bezpečnosti silničního provozu a konečně představit nové metodiky vyhodnocení úrovně bezpečnost silničního provozu na národní úrovni. V první fázi (2001-2002) se jej zúčastnily tři země s vůbec nejlepšími ukazateli nehodovosti na světě, Švédsko, Spojené Království Velké Británie a Severního Irsku a Nizozemsko. (Odtud také název projektu reflektující počáteční písmena anglických názvů těchto tří zemí.) V druhé fázi (2004-2005) se jej pak zúčastnilo dalších 6 zemí, mezi nimiž i Česká republika, zastoupená Centrem Dopravního Výzkumu, které vedlo skupinu zemí Střední Evropy (ČR, Maďarsko a Slovinsko), pro které byla vypracována samostatná srovnávací studie.

**Více o metodice [SUNflower](#).**

## **[Shrnutí výsledků projektu pro ČR.](#)**

Výsledkem práce desítky předních evropských odborníků v oblasti bezpečnosti silničního provozu jsou pak shrnuty v následujících publikacích:

- **SUN:** Rozšířená studie vývoje bezpečnost silničního provozu ve Švédsku, Velké Británii a Nizozemí
- **Central:** Srovnávací studie vývoje bezpečnosti silničního provozu v České republice, Maďarsku a Slovinsku
- **South:** Srovnávací studie vývoje Bezpečnosti silničního provozu v Řecku, Portugalsku, Španělsku a autonomním regionu Katalánsko
- **Footprint study:** Vývoj metodiky otisku a vyhodnocování úrovně v zemích SUNflower+6
- **Final report:** Srovnávací studie vývoje bezpečnost silničního provozu v zemích SUNflower+6

Zatímco společné výstupy (Studie otisku bezpečnost silničního provozu a Finální studie) budou publikovány na jaře roku 2006, tři srovnávací studie byly publikovány na přelomu roku 2005 a 2006.